

CURRICULUM

Alberto Menjón Bohanna nació en Zaragoza en 1993. Inició sus estudios cuando todavía no había cumplido los 5 años con Nairí Grigorián, quien aceptó hacerse cargo de su formación musical. A los 9 años ingresó en el Conservatorio Profesional de Música de Zaragoza, donde completó los estudios correspondientes al Grado Medio bajo la tutela de D^a Pilar Armijo (Catedrática de piano en dicho centro). Su formación prosiguió en el Conservatorio Superior de Música de Aragón como alumno del prestigioso intérprete y pedagogo Iván Cítera. Los Maestros Josep Colom y Antonio Pérez Roy también contribuyen a su formación. Tras concluir sus estudios de Master en la Hochschule für Musik “*Carl Maria von Weber*” en Dresde con las máximas calificaciones, es admitido para cursar estudios de 3º ciclo (*Meisterklasse*) con el Prof. Winfried Apel en dicha escuela durante los cursos 2016/17 y 2017/18.

A lo largo de todo este periodo formativo ha sido premiado en diversos concursos internacionales tales como el Concurso *Maria Canals* (Barcelona), *Ría de Vigo*, o *Ciudad de San Sebastián*. Su debut como solista fue con la *Orquesta Sinfónica de Castilla y León* (OSCyL) bajo la batuta de Miguel Romea, como galardonado en el “*Premio de Piano Frechilla-Zuloaga 2015*” (Valladolid). También ha actuado con la *Moravská Philharmonie Olomouc*, *Elbland Philharmonie Sachsen* o la *HSO Sinfonieorchester Dresden*, entre otras, y con directores como Ekkehard Klemm o Dirk Wucherpfennig.

Alberto Menjón ha dado numerosos recitales en España, Portugal y Alemania, y actuado en diversos festivales, entre los que cabe destacar *Dresdner Musikfestspiele* (2017), *Bachfest Dresden* (2016) *Palais Sommer* (Dresde 2015), *Encontros de Piano do Porto* (Oporto 2011), *Música Clásica Pilar 2011* (Zaragoza) o *12º Festival Joven de Segovia* (2007), y ha realizado grabaciones con la Radio Gallega y con la Radio Nacional portuguesa (*RTP Antena 2*), así como con *Aragón TV* y *Radio Zaragoza*.