

Museu d'Art de Cerdanyola – Can Domènech

Carrer de Sant Martí, 88



Museu Ca n'Ortadó

Plaça de Sant Ramon, 23-24



Artpegi

música als museus

6è cicle de Concerts a Cerdanyola

del 16 de juny
al 14 de juliol de 2017

Entrada gratuïta amb aforament limitat

Informació:

Museu d'Art de Cerdanyola - 93 591 41 30

Museu d'Història de Cerdanyola - 93 692 33 22 / 93 580 45 00

Ateneu de Cerdanyola - 93 591 41 33

[http://: www.cerdanyola.cat](http://www.cerdanyola.cat)



Presentem el sisè cicle musical Artpegi en què la música i el patrimoni es tornen a fusionar per a protagonitzar unes vetllades en què podreu gaudir tant dels diferents llocs emblemàtics del patrimoni de la nostra ciutat com de les diferents propostes musicals. Un cop més l'Artpegi donarà sortida a nous valors de la música amb la col·laboració d'entitats de renom com el Trinity College London o el Concurs Maria Canals. En aquesta edició, us proposem una nova finestra al món del Jazz i obrim el ventall a altres estils musicals.

Divendres, 16 de juny, al llarg del dia

(De 9.30 a 20 h),

a la plaça de Francesc Layret

ACTIVITAT: EL MARIA CANALS PORTA CUA...

Amb l'objectiu d'apropar la música a tothom, durant tot el dia hi haurà un piano de cua al carrer: per a músics ocasionals i per a espectadors, perquè els nens i els grans el coneguin per fora i per dins i perquè qui vulgui el pugui tocar o acompanyar amb instruments o tot cantant. Hi sou convidats!

9.30 - 12.45h Sessions divulgatives per a les escoles

12.45 - 16.30h Piano a disposició dels ciutadans

16.30 - 20.00h Actuacions dels estudiants de l'Escola de Música Municipal Aulos i de qui s'hi vulgui apropar



Divendres, 16 de juny, a les 22 h,

**al pati del Museu
d'Art de Cerdanyola
RECITAL DE PIANO,
a càrrec**

d'Alberto Menjón,

guanyador espanyol del
*Concurs Internacional de
Piano Maria Canals*
(Col·laboració del Trinity College)



TRINITY
COLLEGE LONDON

Divendres, 14 de juliol, a les 22 h,

al Museu Ca n'Ordadó

GUILLERMO CALLIERO

"South American Project"

Cinc músics amb una trajectòria amplíssima dins de l'espectre jazzístic català, espanyol i internacional, uneixen el seu bagatge musical per plasmar-lo en un projecte que porta el segell de la música sud-americana i el seu mestissatge amb el jazz. El tango, el candombe, la samba, la *chacarera*, la salsa són alguns dels ritmes que ens conviden a gaudir d'un viatge jazzístic diferent ...

Posseïdor d'un so net, rodó i càlid, amb una tècnica depurada i un fraseig bop dominat amb maestria, Guillermo Calliero és considerat un dels trompetistes més respectats en l'escena jazzística sud-americana i europea.

