



El Pla d'Inversions: nou impuls per la ciutat

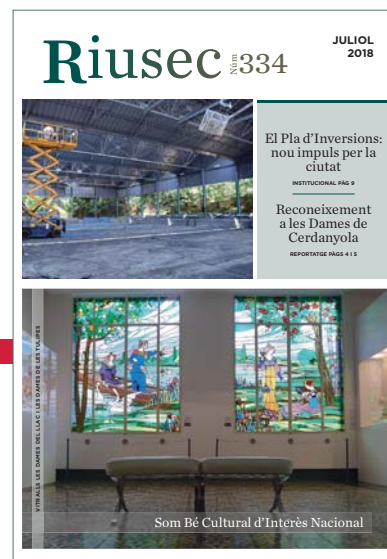
INSTITUCIONAL PÀG 9

Reconeixement a les Dames de Cerdanyola

REPORTATGE PÀGS 4 I 5



Som Bé Cultural d'Interès Nacional



Riusec

Núm 334

Fotos portada / Obres soterrani Mercat
Serraperera i Vitralls MAC

Editorial / Pensar Cerdanyola per fer Cerdanyola

Reportatge / Els vitralls de les Dames de
Cerdanyola són BCIN

Ciutat / Nou curs escolar, Festival Blues, FIT,
Concert Castell, Cafè lletres

Institucional / Pla Inversions, CIAC, Ajuts
IBI, Pacificació trànsit Bellaterra, Tancament
temporada Guiera i Mercat Fontetes

Entrevista / Jaume Cela

Equipament / Centre Formació Adults L'Alzina

Fem Memòria / Patrimoni oblidat: Montflorit i
Víctor Català

Esports / èxits atlètics, La flama del Canigó

Edita
Ajuntament de Cerdanyola
Redacció i fotografia
Servei de Comunicació
Impressió i plegat
Gràfiques Grinver
Distribució
BB Solucions SL
Dipòsit Legal
B-8726 / 81
Imprès en paper ecològic



Ajuntament de
Cerdanyola del Vallès





Editorial

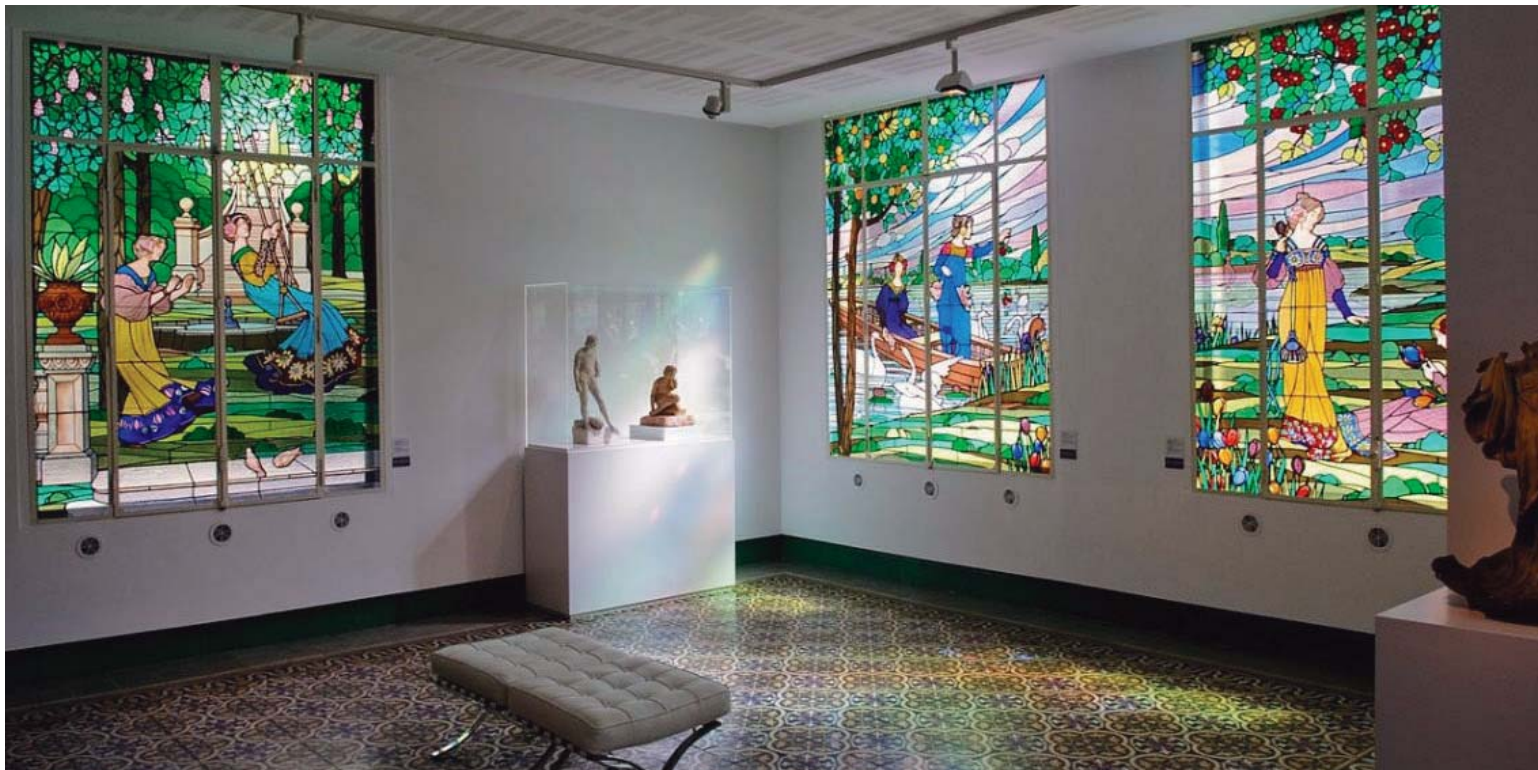
Pensar Cerdanyola per fer Cerdanyola.

Durant el passat mes de juny es van aprovar les modificacions de pressupost necessàries per dur a terme inversions en equipaments municipals i millorar la situació de l'espai públic de la ciutat.

Aquestes inversions, aprovades el juny de 2018 i pensades per executar-se al llarg de 2019, se sumen a un treball que es realitza des de 2015. Un treball exhaustiu i minuciós que va començar amb l'elaboració de diagnòstics per conèixer bé les necessitats urbanístiques dels barris de Cerdanyola i del seu espai públic i que va continuar amb l'elaboració de projectes complets, integrals i ambiciosos per a aquests mateixos barris. I és que Serraperera, Fontetes, Banús, Canaletes, Montflorit, etc. no es mereixen actuacions precipitades i a trossos sinó projectes coherents i responsables que mirin més enllà d'un únic mandat. Després projectar i planificar, arriba l'hora d'executar. Per això les inversions aprovades aquest mateix mes de juny seran la continuació d'actuacions ja completades o en fase d'execució. L'any passat vam canviar la coberta del pavelló Paco Arpide-Can Xarau, en aquest moment estem actuant a les pistes exteriors del mateix complex esportiu i ja s'ha aprovat la remodelació de les voreres que l'envolten. Si l'any passat es va retirar l'obsoleta coberta del mercat de Fontetes, aquest estiu es remodelarà la façana per donar-li un nou enfocament com un dels punts clau del comerç local. Actualment s'està augmentant el parc d'habitatge destinat a emergències socials i el passat mes de juny es va aprovar augmentar la dotació presupostària destinada a seguir adquirint habitatge públic per a aquesta finalitat. Aquest estiu ja han començat les obres per reurbanitzar carrers de Canaletes, Montflorit i Martinica entre d'altres, aviat començaran les obres principals de Serraperera i Fontetes i ja s'està treballant en segones fases per a aquest mandat i per al següent. Ha estat un procés de planificació llarg i laboriós. Però les millors actuacions sorgeixen de les millors reflexions. Pensar Cerdanyola és l'única manera honesta de fer Cerdanyola.

Les Dames de Cerdanyola: símbol popular de ciutat, joia patrimonial de país

La seva declaració com a Bé Cultural d'Interès Nacional representa, segons els experts, entrar a la divisió d'honor del patrimoni cultural de Catalunya.



Els vitralls ocupen un lloc privilegiat al MAC

El govern de la Generalitat ha declarat els vitralls de Les Dames de Cerdanyola que es mostren al Museu d'Art de Cerdanyola (MAC) com a Bé Cultural d'Interès Nacional (BCIN), el màxim reconeixement d'un bé catalogat a Catalunya.

El tríptic modernista, atribuït al vitraller alsacià Ludwig Dietrich von Bearn, és de grans dimensions (235 x 195 cm), amb sis dones -tres d'elles assegudes i tres dempeus- i representen dues escenes diferents: el plafó situat en un dels laterals s'ha anomenat Da-

Els tres plafons de vitrall emplomat amb esmalt i grisalla van ser realitzats cap a l'any 1910 per a la residència d'Evarist López, durant les obres de reforma d'un edifici preexistent que havia funcionat com a teatre-casino, sota la direcció de l'arquitecte municipal Eduard Maria Balcells Büigas. La reforma tenia com a finalitat crear una luxosa torre d'estiueig. La intervenció es va concentrar, sobretot, en l'enriquiment de la façana, en la decoració interior i en la tanca del jardí. També s'hi va afegir la porta, la marquesina de

els vitralls es van enretirar de l'edifici abans que l'Ajuntament adquirís l'immoble i després van participar en una exposició a la Fundació Miró.

L'edifici va passar a ser propietat municipal a la dècada dels noranta i finalment va ser inclòs en el Pla Especial del Patrimoni Arquitectònic i Arqueològic de Cerdanyola. Però els vitralls van ser en mans privades fins al juliol de 2009, quan van ser adquirits pel Consorci Urbanístic del Centre Direccional de Cerdanyola -per 90.000 euros i després que tots els grups municipals de l'Ajuntament signessin un document en què es donava el vist-i-plau a la seva compra-, que els va dipositar al Museu d'Art de Cerdanyola, els vitralls van tornar a la seva ubicació original, juntament amb la resta de vidrieres de la casa, que també van tornar a Cerdanyola.

L'any 2002, a petició de l'Ajuntament de Cerdanyola, els vitralls van ser inclosos dins el Catàleg del Patrimoni Cultural Català de la Generalitat. Entre els anys 2013 i 2014 es va procedir a la seva restauració.

La regidora de Cultura, Elvi Vila, considera que aquesta declaració suposa un reconeixement a una feina "ben

El tríptic, atribuït a Ludwig Dietrich von Bearn, està considerat un punt culminant del vitrall modernista català

mes del gronxador. I els dos plafons frontals, que se situen en un mateix escenari interromput pel pilar de la façana de Can Domènech, la seu del MAC, representen les Dames del llac o Dames dels cignes i les Dames de les tulipes. Al primer les dues figures femenines estan a dalt d'una barca envoltada de cignes, i al segon, les dames recullen flors a la vora del llac.

ferro forjat i els lluentons amb relleus florals, i s'hi van incorporar les Dames de Cerdanyola, que la Generalitat destaca com un tríptic considerat "un punt culminant del vitrall modernista català, en paraules de Joan Vila-Grau i Francesc Rodon".

El 1963, l'edifici es va convertir en els laboratoris farmacèutics Domènech, els del "lápiz termosán". L'any 1984,



Triptic dels vitralls
de Les Dames de
Cerdanyola

feta, amb passió, entrega i entusiasme” pel personal dels museus i el servei municipal de Cultura amb “consistència en impulsar una tasca de qualitat”. En aquest sentit, Txema Romero, director del MAC, recorda la història de pèrdua, abandonament, recuperació i restauració de Les Dames de Cerdanyola com un exemple de recuperació de patrimoni.

Romero destaca Les Dames de Cerdanyola com “un conjunt excepcional dins el panorama artístic” de Catalunya i dels “més significatius” de l'època modernista per “tècnica, temàtica, iconografia i per la seva història” perquè hi ha pocs que es conservin in situ i accessibles al públic.

Per al director del MAC, cal subratllar el virtuosisme “d'un vitraller únic, Ludwig Dietrich von Bearn, que va realitzar els treballs més acurats amb la tècnica de la grisalla”.

Una joia cultural que la ciutadania s'ha fet seva configurant una de les icones identitàries de la ciutat. La regidora Elvi Vila subratlla que Les Dames de Cerdanyola “són molt estimades i conegudes”, fins i tot pels escolars de la ciutat que les visiten habitualment, i espera que la declaració com a BCIN sigui una empenta més en aquesta popularització dels vitralls entre la ciutadania i com a marca de Cerdanyola.

El fet és que Les Dames de Cerdanyola surten de la seva casa de vidre i acostumen a passejar pels carrers de la ciutat cada Roser de Maig com uns personatges més del Mercat Modernista de la Festa Major. Una reproducció d'una de les nostres Dames és l'obsequi que l'Ajuntament lliura als nuvis que es casen en dependències municipals. Hi ha tasses, bolígrafs, samarretes o pòsters amb la seva imatge, les escoles fan treballs sobre aquestes figures, han estat fins i tot imatge del solidari Cafè Cerdanyola... la ciutat se les ha fet seves i són un símbol de Cerdanyola reconeixible per tota la ciutadania. El BCIN reforça aquesta Marca Cerdanyola dins i fora del municipi.

Ca n'Oliver i el Castell de Sant Marçal, els altres dos BCIN de Cerdanyola

El Castell de Sant Marçal va ser el primer Bé Cultural d'Interès Nacional (BCIN) de la ciutat l'any 1949. El Castell té el seu origen al primer terç del segle XI, però no està plenament documentat fins a la primera meitat del segle XII. Al 1225 l'adquireix la família Marimon, que va obtenir el títol de Marquès de Cerdanyola al 1690. El castell original era un edifici de planta quadrada amb pati central, una torre i una capella gòtica envoltat per un fossar, però una reforma al 1895 va respectar l'estructura origi-

nal recobrint l'edifici amb una decoració fantasiosa inspirada en l'arquitectura romànica i gòtica.

El govern de Catalunya acordava aquesta declaració, en la categoria de zona arqueològica, l'any passat per al jaciment ibèric de Ca n'Oliver, on hi ha l'antic poblat i el museu. La Generalitat el destacava com “un enclavament rellevant de l'antic territori de la Laietània i del món ibèric català” apuntant que tot fa pensar que Ca n'Oliver va ser un nucli vertebrador d'un ampli territori i un centre de cap-

tació i redistribució de la producció.

Les recerques arqueològiques que s'hi han fet han permès establir que el jaciment ibèric va viure diverses fases cronològiques que van dels anys 550 aC, en el període ibèric antic, fins a l'alta edat mitjana. És a dir, el jaciment abasta la gènesi de l'iberisme i tota la vigència del món ibèric fins a la seva desaparició dins del procés de la romanització. El darrer assentament, que data dels segles VIII a l'XI, tanca l'ocupació d'aquest turó en el passat.

El curs 2018-2019 començarà amb la posada en marxa de l'Oficina Municipal d'Escolarització

Uns 8.000 alumnes iniciaran el proper 12 de setembre el curs escolar 2018-2019 al segon cicle d'educació infantil, primària i secundària.

Una de les novetats importants que presenta aquest curs serà la posada en marxa de l'Oficina Municipal d'Escolarització (OME), un nou servei d'informació, orientació i assessorament de l'escolarització dels centres d'educació infantil, primària, secundària, públics i concertats. En aquest sentit, la matrícula viva, la que arriba durant el curs, serà atesa des de l'Ajuntament i no des de les escoles, amb la idea de garantir una acollida de ciutat a les famílies novingudes a Cerdanyola.

Reducció de l'oferta

Pel que fa al nombre d'alumnat que iniciarà el curs 2018-19, cal destacar que s'ha reduït l'oferta d'educació infantil, EI-3, amb el tancament d'un dels grups que tenia l'Escola Saltells, i a 1r d'ESO, amb el tancament d'un grup de l'Institut Gorgs. El tancament del grup d'EI-3 es va fer públic per



Alumnat de l'escola Carles Buigas.

part del Departament d'Ensenyament abans de començar el procés de preinscripció. La reducció d'un grup de l'Institut Gorgs s'ha fet un cop valorades les sol·licituds de preinscripció.

Els estudis de Batxillerat, Formació Professional, Adults, Educació Especial encara tenen obert el procés de preinscripció i matrícula.

Sobre l'educació infantil de primer cicle (0-3 anys) i pel que fa a les escoles bressol municipals encara queden places disponibles a les EBM Montflorit i Turonet.

Programa Cerdanyola Educa

A partir del serembre, el Programa Cerdanyola Educa, activarà la nova web, en qui destaca el cercador, restringit a partir d'ara a les activitats que s'ofereixen directament des dels diversos serveis de l'Ajuntament.

El curs vinent s'ofereixen un total de 247 activitats; 37 per a l'educació infantil, 130 per a l'educació primària; 75 per a l'educació secundària i 5 per a la comunitat educativa.

Obres als centres educatius

Els mesos de juliol i agost es realitzaran diferents obres als centres educatius públics. Pintura, reparacions diverses, fusteria, paviment, són les actuacions més destacades.

Els escolars s'interessen pel món de la comunicació a Cerdanyola Ràdio

Un total de 183 alumnes de 4t de primària de quatre escoles de la ciutat i de la Residència Canigó, han participat en les gravacions dels programes magazine que es van emetre el mes de juny per Cerdanyola Ràdio (105,3 FM).

L'Escola Saltells, l'Escola Municipal La Sinya, l'Escola Sant Martí i la Residència Canigó, han estat les protagonistes de l'activitat. Aquest treball s'emmarca dins les activitats sobre els mitjans de comunicació incloses al programa municipal Cerdanyola Educa 2017-18.

Alguns dels objectius de l'activitat són apropar l'emissora municipal, a l'alumnat de Cerdanyola, que pugui participar de forma activa en la programació de la ràdio i ampliar els seus coneixements amb l'experimentació i la pràctica.

Els programes es van emetre per Cerdanyola Ràdio i també es poden descarregar a través del portal Cerdanyola.info.

Visites guiades

Dins de les activitats sobre els mitjans de comunicació incloses al Cerdanyola Educa, l'emissora municipal també organitza una visita guiada per a l'alumnat de 3r de primària. Es pot veure com s'elabora un programa de ràdio amb les explicacions pertinents sobre les diferents fases de treball que han de fer els periodistes i perso-



Escolars de 4t de l'escola Saltells als estudis de Cerdanyola Ràdio.

nal tècnic de l'emissora. I, a més, poden practicar la locució dins de l'estudi. Enguany hi han participat 7 centres escolars, amb un total de 156 nens i nenes.

D'altra banda, les 9 cooperatives escolars de 5è constituïdes durant aquest curs també han passat per l'emissora per enregistrar les falques promocionals del mercat.

DESCÀRREGA ELS PROGRAMES





CIUTAT



Versos de Catalunya i Colòmbia: punt de trobada musical, Cerdanyola

El compositor cerdanyolenc Miguel Ángel Sanz ha estrenat aquest juliol a Colòmbia un espectacle basat en poesies d'autors catalans i del país sudamericà.

El muntatge poèticomusical ja s'havia presentat a la nostra ciutat durant els actes del Dia Mundial de la Poesia i ara ha viatjat i s'estrena aquest estiu a universitats de les ciutats colombianes de Cartagena de Indias, Barranquilla, Bogotá i Medellín.

Miguel Ángel Sanz, professor a l'escola municipal de música Aulos, continua posant la seva guitarra i els versos els diu Ángel Galeano, escriptor i periodista colombià –a Cerdanyola les poesies les van dir Gustavo Arias, Miquel Esparrach, Jordi Sans i Mònica González.

Sanz destaca que la seva composició musical sempre està al servei dels versos dels poetes, els colombians Hèctor Rojas, Lucía Estrada,



Álvaro Montcada, Luis Hernán Racó, Miguel Méndez Camacho i Jorge Bravo i les veus catalanes de Miquel Martí i Pol, Joan Margarit i Àlex Martínez Marco en un autèntic diàleg cultural.

Sanz remarca que les poesi-

Miguel Ángel Sanz i Ángel Galeote durant un dels recitals a Colòmbia.

es que conformen l'espectacle parlen de pràcticament “tot el que el cor sent, de la necessitat d'estimar, de l'oblit, d'amors desesperats, de l'enyorança i la nostàlgia... un guió del que hi ha dins del nostre cor”, apunta el músic.

Els festivals Blues de Cerdanyola i FIT engegen motors

L'estiu s'acomiadarà a la ciutat amb el FIT de teatre infantil, del 21 al 23 de setembre, i el Blues de Cerdanyola, del 28 de setembre al 7 d'octubre.

El Festival Internacional de Teatre Infantil i Juvenil (FIT) organitzat per Bambalina celebrarà l'onzena edició amb una programació que ocuparà

diversos escenaris de la ciutat amb el fil conductor del món del circ, ja sigui sota una carpa o aprofitant l'excel·lent moment del circ de sala. El cartell d'aquesta edició,



Cartells del FIT i Blues.



obra de Núria Fortuny, ret homenatge als professionals, als actors de repartiment, als tramoistes, que no acostumen a aparèixer en primer pla.

La principal novetat del Festival Blues de Cerdanyola serà que torna a la periodicitat anual. Per això celebra l'edició 28

El Festival de Blues torna a tenir periodicitat anual quan fa 30 anys del seu naixement

quan fa 30 anys del primer certamen, tres dècades en què han passat per la ciutat noms il·lustres de la música com Buddy Guy, Johnny Winter, Dr. John o Koko Taylor. Amb la programació per anunciar, si que es coneix el cartell d'aquesta edició, de la cerdanyolenc Olga Molina, que representa una música en un autobús, sola, abans o després d'un concert, que mira sense por a un nou passatger. Homenatge a Rosa Parks, a totes les músics i a totes les dones.



CIUTAT



Un castell còsmic, alineació única dels planetes al cel de Cerdanyola

El Concert al Castell ha captivat un públic que ha orbitat en torn a la proposta atrevida d'una Agrupació Musical que ara mateix, com l'Univers, sembla no tenir límits.



La posada en escena va ser espectacular.

Un castell còsmic, la proposta de l'Agrupació Musical de Cerdanyola per al Concert al Castell 2018, ha reunit en una nit d'estiu clàssics com Holst i Mahler amb contemporanis com Brian Balmages, Ola Gjeilo o l'estrena del *Zenith* de Marc Migó, composta expressament per a l'ocasió.

La Banda de l'Agrupació Musical, dirigida per la Irene Delgado Jiménez, i la Coral, dirigida per en Manel Cubeles, van oferir un magnífic concert amb un repertori força exigent. Un projecte molt personal de la Irene Delgado da-

vant el que era el seu darrer concert al capdavant de la Banda i amb què volia demostrar tota la potència que atresora aquesta jove formació.

Delgado Jiménez espera haver contagiat la seva passió i amor per la música als músics de la Banda en els seus dos anys com a directora, buscan treure als integrants de la formació de la seva zona de confort, exigint dedicació i voluntat d'assumir riscos.

El fil conductor que anava bastint les peces musicals va ser la poesia de la poeta Sònia Moya en una aproximació

El mite de Frankenstein obrirà el nou curs del cicle literari Cafè amb Lletres

Una taula rodona sobre el mite literari de Frankenstein en el 200 aniversari de la seva creació i els autors Llúcia Ramis, Antoni Bassas i Alejandro Palomas seran protagonistes del Cafè amb Lletres a l'últim trimestre de 2018.

El 20 de setembre s'obrirà el nou curs amb una taula rodona amb Jordi Puig, editor de Comanegra, firma que publica la col·lecció *Matar al monstre* on al llarg d'aquest any set autors publicaran novel·les relacionades amb el mite de Frankenstein. Tres dels autors hi prendran part en aquest col·loqui: Ada Castells, Jordi Coca i Susanna Rafat, autora de *La Fugida d'Urània*.

Les presentacions de llibres s'iniciaran el 18 d'octubre amb Llúcia Ramis i *Les Possessions*, una obra crítica amb la corrupció; seguirà el 15 de novembre Antoni Bassas amb *Bon dia, són les vuit!* relat memorístic de la seva etapa a *Els matins de Catalunya Ràdio (1995-2008)*; i tancarà l'any el 20 de desembre Alejandro Palomas amb la seva visió del món de la família a *Un amor*.

a l'Univers a través de l'experiència del seu propi cos i la indagació sobre el significat de les paraules.



del 28 al 30 de setembre
a la plaça de l'Abat Oliba



Ajuntament de
Cerdanyola del Vallès





Riusec

INFORMACIÓ INSTITUCIONAL

El Pla d'Inversions segueix avançant

El Pla d'inversions 2017-2019 continua duent-se a terme. En els propers mesos es faran una desena d'obres, algunes ja han començat i unes altres ho faran en les pròximes setmanes.

El ple extraordinari celebrat el 30 de juny va aprovar la modificació de crèdit necessària per a seguir endavant amb el pla d'inversions. Aquest ja es va posar en marxa amb l'aprovació definitiva del pressupost lligada a la qüestió de confiança de l'alcalde que va superar a l'abril del 2017. El pla d'inversions recull la previsió de les obres que el govern vol executar en el període 2017-2019 i se centra en la millora d'equipaments existents i de l'espai públic.

Durant el juliol han començat les obres de millora als barris de Canaletes, Montflorit i Martinica. A Canaletes, en una primera fase, es faran noves la vorera sud de l'avinguda Canaletes i les voreres de tots els carrers perpendiculars a aquesta direcció Collserola. En aquesta actuació també hi ha previst substituir l'arbrat dels carrers Gatosa, Boix i Pedrera. A Montflorit l'actuació se centrarà en la reurbanització del carrer de Montflorit per a fer-lo més accessible. A finals de mes començarà la segona i tercera fase de reurbanització del carrer de la Martinica.

El pla també contempla inversions als mercats municipals. En aquests moments s'estan fent treballs de manteniment i conservació de les cambres frigorífiques dels dos mercats. A més, al de Serraperera s'estan reparant les filtracions que hi ha al soterrani procedents de les parades de peix. Al Mercat de Les Fontetes les obres són de major envergadura i comportaran el tancament del mercat al mes d'agost. Entre



Iván González i Carles Escolà van conèixer de primera mà les obres previstes a Canaletes.



Les obres a la coberta de la pista de La Boina avancen a bon ritme.

d'altres, destaca la remodelació de la façana que dona a la plaça del Pla de les Alzines.

En l'àmbit d'equipaments, les obres de reparació de la coberta de la pista de La Boina a Can Xarau s'estan fent segons el previst. En el mateix espai, també avancen a bon ritme les obres de remodelació de l'edifici de serveis del parc Xarau. Aquest acollirà un bar, uns lavabos i un petit magatzem. A l'agost es faran les obres de millora al parc Esportiu Municipal Guiera que contemplen la reparació de la coberta del pavelló, l'arranjament de la piscina, el poliment del parquet del pavelló i la millora de la climatització.

Ja ha començat també la rehabilitació de quatre pisos de l'edifici de l'avinguda Sant Iscle. Un cop finalitzades les obres, tres d'aquests pisos estaran disponibles per a emergències socials i un es destinarà a casos d'acollida.

Obres estiu 2018

» Millora espais públics Canaletes

Termini de 2 mesos
Cost 228.895,55€

» Reurbanització 2a i 3a fase Martinica

Termini 4 mesos
Cost 352.712,40 €

» Reurbanització carrer Montflorit

Termini 4 mesos
Cost 555.091,24€

» Obres Mercat Serraperera

Termini 3 mesos
Cost 142.814,35€

» Obres Mercat Les Fontetes

Termini 8 mesos
Cost 1.187.174,25€

» Reparació coberta pista La Boina

Termini 7 mesos
Cost 148.029,43€

» Remodelació edifici serveis parc Xarau

Termini 3 mesos
Cost 126.315,93€

» Millora PEM Guiera

Termini 6 mesos
Cost 1.252.470,79€

» Rehabilitació 4 habitatges edifici Sant Iscle

Termini 6 mesos
Cost 113.300€

El Consell d'Infants i Adolescents presenta un llistat de 6 aspectes a millorar a la ciutat

Els membres del CIAC i l'alumnat de 5è i 6è de primària i 1r i 2n de secundària dels centres educatius de la ciutat han decidit, mitjançant un procés participatiu, la inversió de 200 mil euros del pressupost municipal.



Membres del Consell d'Infants i Adolescents el dia de la cloenda del curs.

Zones amb pistes multiesport, una zona per a fer parkour, tarimes per a fer batalles de gall (musicals), bancs i zones d'ombra, banys públics, tirolines i la millora de l'enllumenat han estat les propostes finalistes que els membres del CIAC han traslladat a l'alcaldia després del procés participatiu dut a terme per segon any consecutiu.

En un primer moment els membres del CIAC van desenvolupar cinc projectes a escala de barri

posant el focus en Xarau, Canaletes, Les Fontetes i en les zones sense ús (al costat del riu i zones d'obres abandonades). La feina feta es va fer arribar als centres educatius a on es va donar continuïtat al desenvolupament de les propostes. Aquestes posaven l'atenció en zones que ja s'estaven treballant des de l'Ajuntament des de la perspectiva d'un plane-

jament urbanístic integral i es va decidir traslladar les propostes a alcaldia perquè les integrin en aquests planejaments. D'altra banda, es va treballar en la deslocalització de les demandes que s'havien repetit més en termes quantitativs en el marc del CIAC, escoles i instituts i destinar a aquestes els 200.000 euros de la partida pressupostària.

Cerdanyola del Vallès, ciutat cardioprotegida

La xarxa de Desfibril·ladors Automàtics DEAs s'ha ampliat a la ciutat que en l'actualitat compta amb 28.

Cerdanyola del Vallès ha millorat la xarxa de desfibril·ladors automàtics DEAs. L'empresa Caryosa Hygienic Solutions, especialitzada en cardioprotecció, ha començat a prestar els seus serveis com a subministradora, mantenidora i formadora de la Xarxa Pública Municipal de Desfibril·ladors Automàtics de la ciutat. La Xarxa, que va començar el 2014 amb 15 equips, compta ara amb 28 DEAs, 24 d'ells fixes a diferents edificis públics i 4 DEAs mòbils a disposició dels vehicles en servei

de la policia local.

Els equips fixes permeten a la persona que l'extreu de la cabina comunicar-se directament amb els serveis d'emergències del 112 mitjançant una trucada que genera la pròpia instal·lació de forma automàtica.

Les ubicacions dels DEAs a Cerdanyola són a l'Ajuntament, Ateu, Comissaria de policia local, Àrea Social, centres cívics de Serraperera, Montflorit, Sant Ramon, Les Fontetes, Turonet i Turó de Sant Pau, zones esportives de Fontetes, Xarau, PEM Guiera, Montflorit i La Bòbila, mercats municipals de Les Fontetes i Serraperera, Biblioteca Central, AAVV Can Xarau, Residència d'avis Canaletes, Edifici Mancomunitat Cerdanyola - Ripollet, Escola La Sínia, EMD Bellaterra, Club Bellaterra i 4 vehicles de policia local.



La Xarxa de DEAs s'ha ampliat a la ciutat.

PLÀNOL AMB LA LOCALITZACIÓ DELS DEAS



L'Ajuntament destina 200.000 euros a les famílies per ajudar a fer front a l'IBI

En aquesta convocatòria s'han ampliat les famílies destinatàries. Les persones que compleixin els nous requisits han de sol·licitar l'ajut entre el 24 de juliol i el 16 d'octubre a l'OAC, l'Oficina d'Atenció Ciutadana.

Convocatòria

Ajuts a les Famílies

Termini: 24 de juliol al 16 d'octubre

T'ajudem a fer front a l'IBI?

www.cerdanyola.cat/ajuts



L'import de l'ajut pot arribar a cobrir el 80% del cost de l'IBI.

L'Ajuntament ha ampliat el llindar de la renda familiar per a què més persones se'n puguin beneficiar dels ajuts per a fer front al pagament de l'Impost de Béns Immobles (IBI). La

partida serà de 200.000 euros i l'objectiu és que puguin augmentar les sol·licituds tenint en compte els canvis introduïts.

L'any 2016, la convocatòria dels ajuts a les famílies va passar de regir-se per la

Llei de Subvencions a fer-ho per la Llei de Serveis Socials, fet que ja va permetre introduir canvis que ampliaven el ventall de persones que podien sol·licitar l'ajut. Enguany, per segon any consecutiu s'ha ampliat l'import dels ingressos anuals màxims per a poder optar a l'ajut. Per exemple, en el cas d'una família de quatre persones, els ingressos màxims anuals per a poder sol·licitar l'ajut seran de 30.907,80 euros, 3.661,35 euros més que l'any passat quan aquesta mateixa família tenia el sostre d'ingressos en 27.246,45 euros.

L'import de l'ajut pot arribar a cobrir el 80% del cost de l'IBI.

ACCÉS A LA INFORMACIÓ DE L'AJUT



Prestacions d'atenció social a les persones amb discapacitat

El tràmit es pot fer presencialment a l'Oficina d'Afers Socials i Famílies, al carrer de Sant Antoni, 36. Per internet, al web del Departament de Treball, Afers Socials i Famílies.

La "Prestació social de caràcter econòmic de dret de concurrències d'atenció social a les persones amb discapacitat" són ajuts econòmics convocats anualment pel Departament de Treball, Afers Socials i Famílies de la Generalitat. Es poden demanar fins al 14 d'agost.

Contempla diferents conceptes (prestacions per a la mobilitat i transport, per a l'autonomia personal i la comunicació, i productes de suport per a

persones amb discapacitat física, intel·lectual o derivada de salut mental). Inclouen ajudes a l'accessibilitat per adquirir determinats productes de suport que s'instal·len sense grans actuacions a la llar. En tot cas, no contemplen cap concepte d'obres a l'habitatge ni als espais comuns dels edificis d'ús residencial.



Ajuts PUA 2018

BASES AJUT I SOL·LICITUD



En marxa les subvencions per a la rehabilitació d'edificis d'ús residencial

El termini de presentació de sol·licituds finalitzarà el 31 de juliol i la documentació específica per a la tramitació de l'ajut es pot trobar a la web de la Generalitat.

Està obert el termini per a la presentació de sol·licituds d'ajuts de rehabilitació per obres destinades a rehabilitar els elements comuns dels edificis de tipologia residencial, amb la finalitat de fomentar la millor eficiència energètica i la sostenibilitat, la conservació, i la millora de la seguretat d'utilització i de l'accessibilitat.

Per a més informació cal adreçar-se al Consell Comarcal del Vallès Occidental i/o a l'Agència d'Habitatge de Catalunya.

ACCÉS AL TRÀMIT



ESPAI DELS GRUPS MUNICIPALS

Cada grup municipal amb representació al ple disposa d'un espai en aquesta secció d'opinió. El tema és lliure.

Als grups se'ls hi faciliten els caràcters dels que disposen per escriure. Si es supera el nombre de caràcters es redueix el cos de lletra fins encabir el text a l'espai establert.



UNA OCUPACIÓN INACEPTABLE

Un grupo de personas, de los autodenominados "CDR", trataron de ocupar el Ayuntamiento de Cerdanyola la tarde del pasado viernes 15 de junio. La ejemplar actuación de nuestra policía local impidió la ocupación en un primer momento, pero lograron su objetivo poco después tras pactar con el alcalde que podrían pasar la noche en la Sala de Plenos.

Desde Ciudadanos llevamos tiempo insistiendo en la importancia de mantener la neutralidad de las instituciones públicas. También hemos criticado que el alcalde se comporta como el dueño del Ayuntamiento, colocando pancartas partidistas y permitiendo que los espacios públicos se llenen de iconografía independentista. Sin embargo, esa ocupación es la gota que colma el vaso.

Es totalmente inaceptable que el alcalde ceda el uso de la Casa de Todos para su apropiación de manera partidista. Al parecer, y vista la parálisis de su gobierno -parálisis que se extiende a la ciudad-, adopta este posturo para contentar al menos a parte de su electorado.

Mientras tanto, desde Cs seguimos trabajando día a día: proponiendo soluciones a los problemas de la ciudadanía, escuchando a los vecinos, montando carpas, presentando mociones... Porque nosotros no queremos posturo ni dividir a la sociedad, queremos una Cerdanyola mejor, de todos y para todos.

Pau Ortola, portavoz del GM de Ciudadanos en el Ayuntamiento de Cerdanyola



VULNERANT OMNES, ULTIMA NECAT

La permanente incapacidad para hacer frente a la gobernabilidad de nuestra ciudad por parte de Carles Escolà y su "equipo" se ha tornado preocupante, ya no para su imagen, sino para el propio futuro de nuestra ciudad.

Más preocupado por pactar con los CDR's de nuestra ciudad la ocupación ilegal de nuestro Ayuntamiento que por el estado de nuestros parques, calles, comercio e instalaciones deportivas, el Gobierno ha pasado de ser un fracaso a ser un peligro.

Un peligro para el futuro de Cerdanyola, que se ha convertido en una ciudad decadente en aspecto, en empuje económico y en dinamismo empresarial. Una ciudad que lo tiene todo para triunfar, pero a la que le falta un gobierno preocupado por ella y no por las pancartas, las gesticulaciones, las revoluciones de moqueta y los discursos grandilocuentes y vacíos de verdad.

El gobierno de Escolà está poniendo en riesgo lo que fuimos y lo que deberíamos ser y cada hora que se mantiene en el poder corremos el riesgo de que se acabe cumpliendo la célebre frase: VULNERANT OMNES, ULTIMA NECAT (Todas hieren -las horas-, la última mata).



CERDANYOLA TOTALMENTE ABANDONADA

El gobierno municipal y los partidos que llevaron a Carles Escola a la alcaldía (ERC, PDCAT e ICV) viven y han vivido a espaldas de las inquietudes de los vecinos de Cerdanyola, estos tres años que llevamos de mandato.

Cerdanyola está cada vez más sucia y abandonada, sólo encontramos calles y aceras con yerbas descuidadas, proliferan pintadas, excrementos de animales que convierten muchas zonas en auténticos basureros.

Sólo hace falta darse una vuelta por la Ciudad y hablar con vecinos de la mayoría de barrios de Cerdanyola, para conocer que en todos los barrios se produce la misma queja, que no es otra que la suciedad y dejadez que afecta a nuestras calles, aceras, parques, etc...

La limpieza y buena imagen de la ciudad debería de ser una prioridad para cualquier alcalde y parece ser que a este no le importa lo más mínimo. El coste de **CASI 7 MILLONES DE EUROS ANUALES debería de ser de los prioritarios para el consistorio.**

El Ayuntamiento le viene grande al Alcalde y a su equipo de gobierno, y ellos son conscientes, por eso han optado por un total inmovilismo.



INVERTINT PER MILLORAR CerdANYOLA

A l'inici d'aquest mandat, del qual ara fa tres anys, ens vam trobar buit el calaix dels projectes i les inversions l'Ajuntament de Cerdanyola del Vallès: **no existia cap projecte de millora i inversió a la ciutat**. Revertir aquesta situació ha estat una de les prioritats d'aquest govern.

Els tempos per poder arribar a executar una obra no són àgils i passen per diferents fases que fan que tot el procés es pugui arribar a allargar entre els 2 i 3 anys.

És principalment per aquests motius que, fins fa relativament poc temps, no es van poder començar a executar inversions com les de la millora del Pavelló Can Xarau – Paco Arpide.

Actualment, **ja es troben en procés d'execució la majoria d'obres que milloraran la qualitat de la ciutat**. Alguns exemples són: millores, conservació i manteniment dels mercats de Serraparera i Fontetes, millores de l'espai públic als barris de Canaletes, Montflorit i Martinica i les millores en equipaments com poden ser les obres de Can Xarau i del PEM Guiera.

A més, també han començat les obres de rehabilitació de quatre pisos, tres dels quals estaran disponibles per a casos d'emergència social i el quart es destinarà a casos d'acollida.

Des del Compromís per Cerdanyola ens felicitem per aquestes inversions: defugint de les xarxes clientelars i dels grans macro projectes que han hipotecat la ciutat.



CerdANYOLA, CIUTAT D'OPORTUNITATS PERDUDES

Les Dames de Cerdanyola són la joia més visible del **Museu d'Art de Cerdanyola** (MAC). Fa pocs dies la Generalitat va declarar els vitralls Bé Cultural d'Interès Nacional (BCIN), situant-los en la "divisió d'honor del patrimoni català". El MAC és un d'aquells museus que fan que la ciutat se'n pugui sentir orgullosa de tenir-lo. Des de que es va inaugurar l'any 2009 el museu ha rebut diverses donacions de col·leccionistes i té peticions per acceptar-ne més, fet que comporta unes necessitats d'espai extra d'emmagatzemament que no té.

Fa poc es va posar en venda la finca del costat del museu. I el **Partit Demòcrata** va preguntar al govern si pensava fer alguna gestió per adquirir-la. La resposta va ser negativa. Per això vam presentar una moció al Ple de juny demanant que l'Ajuntament mirés de comprar-la. Un ajuntament sanejat es pot plantejar adquirir patrimoni. I més quan respon a una visió estratègica. Però clar, **un govern que no té projecte tampoc té visió estratègica**. PSC, ERC, PP i ICV-EUiA van votar en contra de la moció, tancant les portes a que el MAC pugui ampliar-se. I C's i el govern de Compromís es van abstenir.

El museu necessita més espai també per a poder fer exposicions temporals i tallers d'Art. Deixarem escapar també aquesta oportunitat?



UN PLA D'INVERSIONS NECESSARI QUE ARRIBA TARD

El passat 30 de juny es va aprovar el Pla d'Inversions del 2018 que, ara, s'haurien d'executar a Cerdanyola. Un Pla que, si s'aplica correctament, pot comportar importants millores a la ciutat i apaivagar la manca d'inversions executades els darrers anys.

Des d'un primer moment, ERC va anunciar que donaria el seu suport a la proposta del govern, que en general consideràvem positiva, si s'acceptaven un seguit d'esmenes que creïem imprescindibles, com: estendre a més barris les actuacions en la via pública (voreres, enllumenat, mobilitat, mobiliari urbà i arbrat); millor control del contracte de neteja viària i recollida de residus; ampliar servei de teleassistència; recuperació poder adquisitiu treballadors municipals; reforma nau de Mafinsa per a rocòdrom i espai per entitats; compra d'una nau per la brigada; recuperació del patrimoni arquitectònic.

Si bé aquestes inversions s'haurien d'haver portat a aprovació abans, també creiem que "avui toca felicitar-nos" per haver assolit, mitjançant el diàleg i la negociació, un acord beneficiós per a tots. Un diàleg i una manera de fer que hauríem d'esforçar-nos per mantenir. Cerdanyola s'ho mereix.



EL MODEL DE CIUTAT

Durant tres legislatures Cerdanyola ha tingut un model de ciutat clar, basat en els eixos cívics on el vianant n'és el centre. Sant Ramon i el Riu Sec en són l'exemple de la feina realitzada per ICV-EUiA. En canvi, la legislatura actual no s'està caracteritzant per a tenir cap model de ciutat i molt menys per a executar-lo.

Hem fet aquestes propostes per a les inversions del que manca d'aquesta legislatura: fer peatonal Adam i Eva i pacificar el pont de l'Avinguda Catalunya (eix cívic de Renfe). Pel que fa al Pla de Mobilitat Urbana (que el govern actual ha tirat a les escombraries), hem proposat fer única calçada el C/ Sant Casimir o la millora del pont a la UAB per sobre de l'autopista AP-7. També hem proposat fer el Parc de Josep Panné (Av. Flor de Maig), que permeti el gaudi d'un espai natural de qualitat dins de la nostra ciutat. Per últim, la compra d'habitatge buit per a polítiques d'habitatge o la inversió en parcs infantils tanquen la bateria de propostes realitzades.

Per la manca de model de ciutat del govern de CxC, per la no realització d'inversions ja demanades i per la manca de garanties de que se'n facin les actuals proposades, així com per no entorpir les inversions, el nostre vot ha estat l'abstenció.

L'Ajuntament presenta una proposta de pacificació del trànsit a l'EMD Bellaterra

L'Entitat Municipal Descentralitzada ha comunicat que no es pronunciarà fins que la justícia no resolgui sobre el manteniment de les mesures cautelars per la instal·lació de pilones al Camí Antic de Sant Cugat.

L'Ajuntament vol treballar conjuntament amb l'Entitat Municipal Descentralitzada de Bellaterra la pacificació del trànsit a Bellaterra. La regidora de relacions institucional amb l'EMD Bellaterra, Laura Benseny, va posar sobre la taula, a finals del mes de maig, un primer esbós realitzat pels tècnics municipals amb la proposta inicial de mesures destinades a pacificar el trànsit a Bellaterra.

La proposta limita la circulació de vehicles de més de 3.500kg, en els dos sentits de la marxa, al carrer Camí Antic de Sant Cugat. Controla la velocitat amb radars fixes per punts o per trams, en tots dos sentits de circulació del carrer Camí Antic de Sant Cugat i carrer Pin i Soler. Estableix com a 'Zona 30' alguns trams i/o



La BV-1414 al seu pas pel centre de Bellaterra

carrers de Bellaterra. Aquestes zones es denominen 'vies d'estar' i són carrers urbans pacificats, amables i tranquils amb una velocitat màxima de circulació de 30km/h.

La resposta finalment del president l'EMD Bellaterra, Ramon Andreu, és que no es pronunciarà respecte la proposta de l'Ajuntament fins que la justícia no resolgui sobre el manteniment de les mesures cautelars per haver

instal·lat pilones al Camí Antic de Sant Cugat i haver tallat el trànsit.

BV-1414

Respecte la pacificació del trànsit a la BV-1414, el govern, davant la petició dels veïnat, comerciants i grups polítics, ha sol·licitat una reunió a la Diputació de Barcelona, qui té la competència de la via, per a demanar una solució per l'alt trànsit que té la via.

El PEM Guiera i el Mercat de Les Fontetes tanquen a l'agost per obres

Les obres de millora als dos equipaments municipals no són compatibles amb l'obertura al públic.

Les obres previstes al Mercat de les Fontetes s'iniciaran al mes d'agost. Es començarà amb les tasques més feixugues i que necessiten el tancament del mercat. La resta dels treballs es faran coexistent amb la feina habitual de la plaça.

Les obres previstes faran que el mercat s'obri a la plaça del Pla de les Alzines amb un gran porxo d'accés.

El vidre substituirà els tancaments d'obra actuals i s'eliminaran els grans. Entre d'altres tasques, també està previst actuar a la zona de les parades de peix i fer lavabos nous.

El PEM Guiera

Polir el parquet, canviar la coberta del pavelló, arranjar les parets de la piscina i millorar la climatització són

els treballs previstos al PEM Guiera i que es duran a terme a l'agost fent que la instal·lació hagi d'estar tancada. El treball a la piscina s'allargaran més i la previsió és obrir-la el 12 de setembre. Durant aquest temps, les persones usuàries poden optar per no pagar la quota mensual corresponent de l'agost o pagar-la i fer ús de les instal·lacions del Bosc Tancat.

Acord per millorar l'atenció integral en els casos de violència masclista a la UAB

La Universitat Autònoma de Barcelona, l'Ajuntament de Cerdanyola del Vallès i l'Institut Català de les Dones han signat un conveni per oferir una resposta integral i coordinada a les dones que pateixen violència masclista a la UAB.

El conveni estableix un circuit de derivació dels casos detectats a la UAB cap al CIARD (Centre d'Informació, Atenció i Recursos per a Dones) de l'Ajun-

tament de Cerdanyola del Vallès. En CIARD-La Caseta ofereix atenció especialitzada en l'abordatge de violències masclistes, un organisme que compta amb la col·laboració i



Moment de la signatura del conveni.

suport econòmic de l'Institut Català de les Dones. El CIARD compta amb dues consultores, una psicòloga especialitzada en violències masclistes, una jurista i una psicopedagoga.

Les tres entitats es comprometen amb l'acord signat, a més a més, a facilitar espais de refle-

xió i anàlisi sobre les violències masclistes i els seus reptes.

El conveni ha estat signat per les màximes autoritats de les tres institucions. La rectora de la UAB, Margarita Arboix, l'alcalde de Cerdanyola del Vallès, Carles Escolà, i la presidenta de l'ICD, Núria Balada.

L'Ajuntament i el Síndic de Greuges signen un conveni d'atenció singularitzada a Cerdanyola

Les dues institucions es comprometen a donar la màxima celeritat a la tramitació de queixes presentades al Síndic i que afectin competències municipals.

El Síndic de Greuges, Rafael Ribó, i l'alcalde de Cerdanyola del Vallès, Carles Escolà, han signat un conveni de supervisió singularitzada. El Síndic es compromet a trametre a l'Ajuntament un informe anual que reculli la

situació de les queixes gestionades referents al municipi i una estadística de les consultes provinents de persones i d'entitats locals. El Síndic també podrà assistir al plenari municipal per exposar i debatre l'informe esmentat.

Per la seva banda, l'Ajuntament es compromet a divulgar la figura del Síndic al municipi i les diferents vies per accedir-hi sense necessitat de traslladar-se a Barcelona: per mitjà del telèfon gratuït 900 124 124, el web www.sindic.cat, per correu postal amb sobres de cobrament a destinació o directament a través de la visita de personal assessor de la institució al municipi, com a mínim, dos cops l'any.

Cerdanyola en imatges

35a Mostra Internacional de Dansa



Concert 'Un Castell Còsmic'



Quinzena de la Gent Gran



Cloenda dels Jocs Esportius Escolars



Patrimoni oblidat: Montflorit i Víctor Català

Montflorit! la gaia terra / del bell viure i del bell nom! / Espargida entre pla i serra / per millor plaure a tothom. / Per tothom ets temptadora / com terra de promissió / que en tu grilla i fruita alhora / la llavor de la il·lusió.



Plaça Olivé a Montflorit, just davant de Can Riera

El MAC Can Domènech i el Museu de Ca n'Oliver han organitzat un recorregut per Montflorit que relaciona el patrimoni noucentista del barri i l'estela literària i personal de la Caterina Albert - Víctor Català a Cerdanyola.

A principis de la dècada dels vint del segle passat es començà a construir el barri residencial de Montflorit amb la torre de la fa-

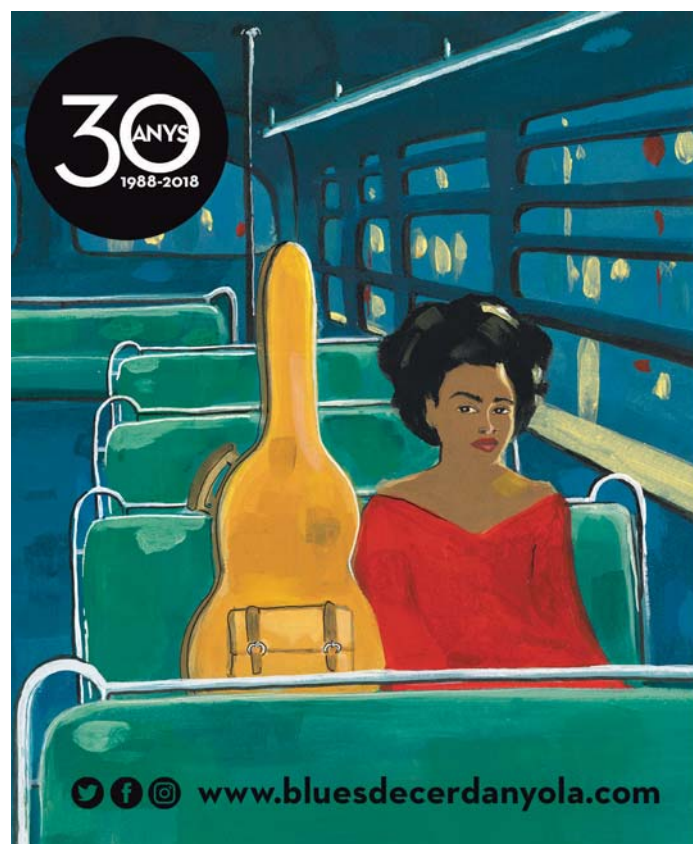
mília Riera - Albert. Víctor Català (L'Escala, 1869-1966), germana d'Amèlia Albert, la propietària, hi passà algunes temporades i ja a la postguerra, l'estiu del 1942, hi va datar un poema dedicat a aquest espai de Cerdanyola, aleshores molt més idíl·lic que no pas ara.

El recorregut pel barri de Montflorit permet conèixer la història d'aquesta zona de la ciutat crescuda als antics terrenys del mas

Ca n'Olivé, després propietat de la família Riera, i proposa diverses parades a indrets tan emblemàtics com la casa Riera, propietat dels germans Lluís i Isidre Riera Modolell, aquest últim pintor casat amb la germana de Víctor Català. Altres racons són la plaça Olivé, que és el que queda de la masia en la qual hi vivien els que cuidaven la casa Riera i la casa Mercè Gallén, la model de la República, que li va posar al seu fill el nom de Víctor per la seva amistat amb Víctor Català. Finalment, la visita guiada qüestiona el tòpic que diu que Víctor Català va donar nom a la urbanització Montflorit, quan el que va fer és escriure el poema dedicat al barri quan la ciutat jardí portava 22 anys de vida i anava creixent.



Imatge exterior de Can Riera



28 SETEMBRE A 7 OCTUBRE 2018
CERDANYOLA XXVIII
FESTIVAL INTERNACIONAL
DE BLUES

www.bluesdecerdanyola.com



Ajuntament de Cerdanyola del Vallès



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



Diputació de Barcelona

L'Escola d'Adults L'Alzina, una entitat viva amb un ensenyament de qualitat

Amb 40 anys d'història, el centre atén una mitjana de 400 persones l'any



L'escola d'adults es troba al carrer de Romaní, 5.

Les activitats van començar l'any 1975 per la necessitat d'alfabetitzar el col·lectiu gitano que vivia al Riu Sec i també persones immigrants de diferents punts de l'estat.

El curs 1977-78, el Departament d'Ensenyament reconeixia oficialment l'Escola d'Adults de Cerdanyola del Vallès. S'inicia aleshores un llarg recorregut per diferents locals, fins que l'any 1997 es consti-

tueix oficialment el Centre de Formació d'Adults L'Alzina i s'ubica a l'antiga escola Vírio, al carrer de Romaní, 5.

El CFA L'Alzina és una escola pública, catalana i laica, que possibilita l'educació al llarg de la vida. És un lloc singular, d'una gran riquesa que dona resposta a la demanda plural d'un alumnat de procedències i generacions diverses, múltiples cultures i nivells educatius variats. A més, l'Associació d'Alumnes i Amics i Amigues de l'Escola dona la possibilitat a aquelles persones que ho desitgin de continuar el vincle amb el centre.

L'objectiu de L'Alzina és donar oportunitats acadèmiques i professionals als ciutadans de Cerdanyola del Vallès per tal d'adquirir aquelles competències necessàries per a integrar-se en la societat canviant en la qual vivim, així com el desenvolupa-

ment d'uns valors humans de respecte, convivència democràtica i multicultural. L'escola garanteix el dret que té qualsevol persona a actualitzar els seus coneixements i destreses d'acord amb les exigències laborals, socials, familiars i culturals, i acompanyar-la en el seu projecte vital. En definitiva, promoure el desenvolupament personal i l'autonomia de l'alumnat, tot integrant les competències bàsiques contemplades pel sistema educatiu.

Actualment, la plantilla docent està formada tant per mestres de primària com de secundària. La jornada escolar és de 9h a 21h i l'oferta consta de cursos d'alfabetització, 4 nivells d'Informàtica amb equivalències ACTIC, 3 nivells d'Anglès (equivalent al 2n curs de l'Escola Oficial d'Idiomes), Català, Castellà per a nouvinguts, la Preparació a Proves Cicles.



Aquest any el centre celebra el seu 40è aniversari.

Jaume Cela: “A l’Escoleta sempre es va entendre la innovació com un diàleg amb la tradició”

L’escola Bellaterra ha celebrat els 40 anys, dels quals l’aprenent de mestre, escriptor i pedagog Jaume Cela va ser professor 26, 23 d’ells com a director.

Està jubilat. Es deixa alguna vegada de ser mestre?

No es deixa mai de ser no mestre, sinó aprenent de mestre. Sempre vas aprenent i el reconeixement de mestre te’l donen si de cas els alumnes que arriba un dia que descobreixen que has estat una persona important a la vida, per bé o per mal. A la festa dels 40 anys de l’escola jo vaig estar en un núvol. Em vaig retrobar amb alumnes que no havia vist des de feia 20 anys i va ser una experiència emocional intensíssima.

que compartim i veure com ens podem enriquir mútuament.

Quina és la principal funció, el tret diferencial d’un mestre?

L’aprenent de mestre és la persona que acompanya, el bon mestre és aquell que els seus alumnes aprenen, no el que ensenya bé. A l’escola s’hi va per fer uns determinants aprenentatges que s’han d’assegurar per tots i cadascun dels alumnes. I perquè puguin aprendre has de tenir dues coses molt clares: conèixer a fons

“A l’escola hem de parlar de tot, sinó estem negant la funció educativa que parteix de la realitat dels nens”

Jordina Orriols, directora de l’escoleta, diu que el centre s’ha mantingut “alineat en la innovació” i fidel a un “compromís amb el coneixement i amb les persones”

Ha estat un centre innovador on la innovació sempre l’hem entès com un diàleg amb la tradició. Moltes coses estan ja inventades però dialoguen amb els canvis que la societat està experimentant. No és el mateix l’escola Bellaterra ni la societat d’ara de les que eren quan vaig entrar a treballar-hi.

L’Escoleta continua sent un referent?

Hem intentat sempre ser un centre que treballés en xarxa, molt relacionat amb experiència d’altres centres diferents, començant pels de Cerdanyola i la resta del Vallès. És aprendre els uns dels altres, analitzar i veure com han solucionat problemes

les matèries i la metodologia de treball i t’has d’estimar profundament aquell nen que tens al davant. T’has de sentir molt disposat a acompanyar-lo en el procés de descobriment del món que ha de fer.

Com ha viscut la polèmica sobre els pretesos adoctrinaments a les aules?

Amb molt dolor i amb sensació d’enorme injustícia cap a la gran majoria del professorat. No puc afirmar que ningú es va equivocar, però sí que no hi ha educació sinó situem en el centre de la conversa educativa la realitat del món. A l’escola hem de parlar de tot, sinó estem negant la funció educativa que parteix de la realitat que tenen els nens. Hem d’entomar qualsevol cosa que passi i era una obligació moral, professional parlar del que havia passat l’1 d’octubre. No puc dir si algú no es va equivocar en l’enfocament, però la



Jaume Cela durant la seva darrera participació al Cafè amb Lletres

solució no passa per una denúncia, sinó per haver parlat amb el professorat. La confiança és el vincle més important que ha de mantenir una comunitat educativa ben travada i si ens equivoquem, parlem-ne.

És autor de més de 50 llibres de narrativa infantil i juvenil. Com ha de ser un llibre infantil?

El primer és que ha d’estar ben escrit. I quan escrius per nens hi ha temes que has de pensar que van adreçats a un públic que té menys experiència de vida que un adult. La diferència no està en el tema, als meus llibres he parlat de la mort, d’opcions sexuals, he fet llibres d’humor... la diferència ha estat sempre en com tractar el tema.

L'atletisme de base de Cerdanyola es llueix

Vuit atletes de Cerdanyola han destacat en els campionats de Catalunya, Espanya i Europa de base.

Diferents atletes de Cerdanyola de categoria sots18 i sots16 han assolit fites importants a les diferents competicions en les quals han participat. Eric Guzmán, Júlia García, Olga Verdugo, Aroa Berenguel, Berta Teruel, Joan de la Torre, Alejandra Camps i Bernat Pubill han destacat en les proves i modalitats atlètiques que practiquen.

Eric Guzmán (Atletisme i Triatló Cerdanyola) va ser sotscampió d'Espanya i d'Europa en els 800 metres llisos en la categoria sots18.

Sots16

En la categoria sots16 són set els atletes de la nostra ciutat que han destacat al llarg d'aquest any 2018. Júlia García (Atletisme i Triatló Cerdanyola) va aconseguir la medalla d'or als 600 metres llisos en el Campionat d'Espanya i de Catalunya. En el de Catalunya també va guanyar en 300 metres llisos i

en el Campionat d'Espanya a pista coberta va ser primera als 600 metres llisos aconseguint també rècord d'Espanya. La seva companya d'equip, Olga Verdugo, va ser sotscampiona de Catalunya i d'Espanya als 1.000 metres llisos. A més, l'equip de l'Atletisme i Triatló Cerdanyola format per Júlia García, Olga Verdugo, Aroa Berenguel i Abril Calero va assolir el Campionat de Catalunya i Espanya de 4x300 metres a pista coberta i a l'aire lliure. Berta Teruel Subirats (FC Barcelona) va ser medalla de plata als 600 metres llisos del Campionat de Catalunya i va participar en el Campionat d'Espanya. Joan de la Torre (JA Montcada) va conquerir el Campionat de Catalunya de 3.000 metres llisos i va servir classificat en el Campionat d'Espanya en els 1.500 metres. Alejandra Camps (JA Sabadell) va assolir la medalla de bronze als 1.500 me-



Júlia García, Eric Guzmán i Olga Verdugo celebrant els seus èxits en el Campionat d'Espanya

tres en el Campionat de Catalunya i va ser la dotzena al Campionat d'Espanya en la mateixa distància. En el concurs de llançament de javelina, Bernat Pubill (Club Muntanyenc Sant Cugat) va ser Campió de Catalunya i va assolir la cinquena posició al Campionat d'Espanya millorant la seva marca personal.

El CEM Cerdanyola manté la tradició d'anar a buscar la flama del Canigó

Una expedició del Club d'Esports de Muntanya va pujar fins al cim del Canigó la mitjanit del 22 al 23 de juny.

El CEM Cerdanyola segueix la tradició catalana per tercer any consecutiu i la nit del 22 al 23 de juny, una expedició va ascendir fins al cim del Canigó per agafar la flama del renovat foc.

Després de descendir, el camí de tornada va ser en bicicleta fins a Sant Quirze, on els va rebre un grup de persones que els va acompanyar caminant fins a Cerdanyola.

La recepció de la Flama del Canigó es va fer a l'Ajuntament



i seguidament, la flama va anar cap al Parc Xarau acompanyada d'una cercavila. Com mana la

tradició, la flama va servir per encendre la foguera de la nit de Sant Joan.

L'expedició cerdnayolensa preparada per ascendir al cim del Canigó



AGENDA

in

dispensable

JULIOL-AGOST-SETEMBRE

Fins al **22** Diumenge
JULIOL



EXPOSICIÓ FOTOGRÀFICA
'D.O.N.E.S.' Mostra de
fotografies sobre l'evolució de la
dona dins la societat
Hora: horari Biblioteca
Lloc: Biblioteca Central
Organitza: AFOCER



Fins al **31** Dimarts
JULIOL

EXPOSICIÓ
'Mascotes'. Mostra fotogràfica
de retrats de Jordi Puig
Lloc: Museu d'Art de Cerdanyola

Fins al **31** Divendres
AGOST

ACTIVITAT FAMILIAR
Decorem la sala petits
lectors de la mà d'Éric
Battut i el seu llibre
'Tots menys un'
Hora: horari Biblioteca
Lloc: Sala petits lectors

Fins al **02** Diumenge
SETEMBRE

EXPOSICIÓ
'Abans de l'Alba'.
Mostra dels treballs
arqueològics realitzats al
Parc del l'Alba
Lloc: Museu de Ca n'Oliver

EXPOSICIÓ
'Entusiasme. El repte i l'obstinació
en la Col·lecció MACBA'
Lloc: Museu d'Art de Cerdanyola

Fins al **30** Diumenge
SETEMBRE

CONCURS FOTOGRÀFIC
II concurs de fotografia 'Mostra
el teu estiu'. Informació a <http://bit.ly/BasesConcursFotos>
Organitza: Biblioteca i AFOCER



Del **16** Dilluns
al 20 de JULIOL

FANTOSFREAK
XIX Festival Internacional
de Curtmetratges Fantàstics
i Freaks. Actuacions +
projecció de curtmetratges
seleccionats. Divendres 20 de
juliol es donaran a conèixer els
guanyadors
Hora: 21:30h
Lloc: Parc del Turonet



18 Dimecres
JULIOL

L'ESTIU ÉS GRAN
Cicle de Benestar.
Xerrada 'Dolors i remeis
naturals'
Hora: 18:30h
Lloc: Sala Enric Granados
(Biblioteca)

20 Divendres
JULIOL

L'ESTIU ÉS GRAN
Presentació curtmetratge
'L'Estigma!' al Festival
Fantosfreak.
Realitzat per Taller
de Cinema.
Hora: 22h
Lloc: Parc del Turonet

21 Dissabte
JULIOL

VISITA GUIADA
A l'exposició 'Abans de l'Alba'
dels treballs arqueològics
realitzats al Parc del l'Alba
Hora: 18:30h
Lloc: Museu de Ca n'Oliver



25 Dimecres
JULIOL

L'ESTIU ÉS GRAN
Cicle de Benestar. Xerrada
'Alimentació bio-ecològica'
Hora: 18:30h
Lloc: Sala Enric Granados
(Biblioteca)

27 Divendres
JULIOL

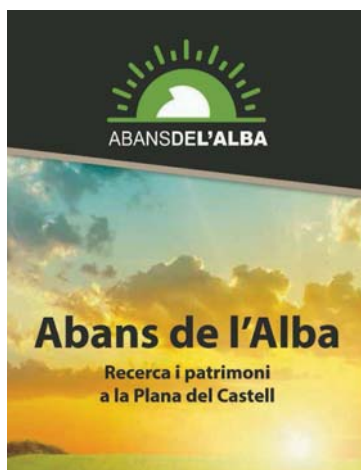
L'ESTIU ÉS GRAN
Cinema a la fresca.
Cicle de curtsmetratges
Hora: 22h
Lloc: plaça de l'Abat Oliba

29 Diumenge
JULIOL

L'ESTIU ÉS GRAN
Ball amb l'orquestra
Franquesinas
Hora: 22h
Lloc: plaça de l'Abat Oliba



12 Diumenge
D'AGOST
VISITA GUIADA
A l'exposició 'Cerdanyola, terra
d'ibers' per a descobrir
la cultura ibèrica laietana
Hora: 12h
Lloc: Museu Ca n'Oliver



18 Dissabte
D'AGOST
VISITA GUIADA
A l'exposició 'Abans de l'Alba'
dels treballs arqueològics
realitzats al Parc de l'Alba
Hora: 18:30h
Lloc: Museu Ca n'Oliver

01 Dissabte
SETEMBRE

VESPRES LITERARIS
Debat del llibre
'El olvido que seremos'
d'Héctor Abad
Hora: 19h
Lloc: Centre Cívic Montflorit

Del **07** Divendres
al 09 de SETEMBRE

FESTA MAJOR BELLATERRA
<https://www.emdbellaterra.cat/>

11 Dimarts
SETEMBRE
CURSA ATLÈTICA
7a Cursa Popular Sansi de
Ballaterra. Info a <http://www.lasansi.com>
Hora: 10h
Lloc: sortida i arribada davant
estació FGC
Organitza: Club La Sansi

DIADA NACIONAL
Ofrenes florals a la plaça Onze
de Setembre



Del **21** Divendres
22 i 23 de SETEMBRE

FIT
Festival Internacional de Teatre
Infantil i Juvenil. Programa
a www.cerdanyola.cat/
FITCerdanyola
Organitza: Bambalina

20 Dijous
SETEMBRE

CAFÈ AMB LLETRES
Taula rodona sobre el mite
literari de Frankenstein amb Jordi
Puig, Ada Castells, Jordi Coca i
Susanna Rafat
Hora: 19:30h
Lloc: Sala Enric Granados

Del **28** Divendres
al 30 de SETEMBRE

TAST DE CUINA MEDITERRÀNIA
Segona edició del tast de plats i
creacions de la restauració local
Hora: 28 i 29 tarda/nit i 30 migdia
Lloc: plaça de l'Abat Oliba

Del **28** de SETEMBRE
al 7 D'OCTUBRE

FESTIVAL BLUES
28è Festival Internacional
de Blues

AGENDA
www.cerdanyola.cat/agenda



TELÈFONS D'INTERÉS

SERVEIS MUNICIPALS			
Ajuntament (centraleta)	935 808 888		
Arxiu Municipal	935 808 888	Ext. 3164	
Ateneu	935 808 888	Ext. 3870	
	935 914 133		
Biblioteca Central Cerdanyola	935 807 602		
Casal de Joves	935 805 869		
Centre d'Informació, Atenció i			
Recursos per a Dones (CIARD)	935 921 647		
Cerdanyola Ràdio (105.3 FM)	935 805 358		
	670 484 369		
Deixalleria Municipal	936 917 442		
Escola Municipal de Música	935 808 888	Ext. 3962	
EMD Bellaterra	935 181 830		
Immigració i Cooperació	935 808 888	Ext. 3765	
Mercat Municipal Les Fontetes	936 926 496		
Mercat Municipal Serraperera	936 926 043		
Museu d'Art de Cerdanyola (MAC)	935 914 130		
Museu de ca n'Oliver	935 804 500		
Oficina Municipal d'Habitatge	935 886 694		
Oficina Municipal d'Informació			
al Consumidor	935 808 888	Ext. 3110	
ORGT Diputació	934 729 170		
Parc Esportiu Guiera	935 863 636		
Servei Local de Català	935 802 751		
Servei de Medicació	935 808 888	Ext. 3855	
Servei d'Ocupació Can Serraperera	935 947 050		
Salut Pública	935 808 888	Ext. 3730	
Serveis Social	935 808 888	Ext. 3770	
Zona Esportiva Can Xarau	936 917 704		

TRANSPORTS	
FF.CC.	932 051 515
RENFE Rodalies	936 918 869
SARBUS	935 806 700
	937 279 292
Radio Taxi Vallès Occ	935 802 727
	936 924 016
	936 925 823

TELÈFONS D'URGÈNCIA	
Urgències Bombers	112
Emergències	112
Polícia Local	936 912 000 / 092
ABP Mossos d'esquadra	935 924 700
Polícia Nacional (urgències)	112
Comissaria de Policia Nacional	936 924 003
Servei d'Atenció a les dones	
en situació de violència	900 900 120

TELÈFONS SANITARIS	
CENTRES D'ATENCIÓ PRIMÀRIA	
Cita prèvia Atenció Primària	937 284 444
CAP Canaletes	935 910 740
CAP Fontetes	935 944 470
CAP Serraparera	935 806 363

CENTRE D'ATENCIÓ PRIMÀRIA (CAP 2)	
Urgències	935 942 216
Visites	935 942 111
Centre de Salut Mental	935 809 677
Creu Roja	936 916 161
Centre Hospitalari Parc Taulí	937 231 010
Programa d'Atenció a la Dona	935 942 199
Alcohòlics Anònims	933 177 777
Parkinson Catalunya	935 800 311
AL-ANON familiars d'alcohòlics	933 103 953
Ambulàncies (urgències)	061
Associació Esp. Contra el Càncer	932 002 099

ALTRES SERVEIS	
UAB	935 811 000
Servei Local Català	935 802 751
Dones per la igualtat	935 801 398
El Safareig	935 806 151

Telèfon d'atenció ciutadana 010

+ Farmàcies de guàrdia

JULIOL	15	Rovira-Ferrer
16 LLUÍS	16	GALCERÁN
17 COSTA	17	BOQUET
18 SÁNCHEZ	18	Rovira-Álvarez
19 COSTA	19	Rovira-Pinetons
20 VALLS	20	ROVIRA
21 Rovira-Ferrer	21	MERINERO
22 Rovira-Galcerán	22	ORÍGEN
23 RAMBLA	23	SANT ANDREU
24 ÁLVAREZ	24	TORRENTS
25 PINETONS	25	Rovira-Hidalgo
26 ROVIRA	26	Rovira-Rincón
27 MERINERO	27	NOVELL
28 Rovira-Orígen	28	RIVERA
29 Rovira-St Andreu	29	PEREIRO
30 TORRENTS	30	RIZAL
31 VALLS	31	HIDALGO VALLS

AGOST	SETEMBRE
1 RINCÓN	1 Rovira-C. Selva
2 NOVELL	2 Rovira-Boquet
3 RIVERA	3 ORDIS
4 Pereiro	4 LLUÍS
5 ROVIRA-RIZAL	5 J. SELVA
6 HIDALGO VALLS	6 SÁNCHEZ
7 C. SELVA	7 COSTA
8 RAMBLA	8 Rovira-Valls
9 ROVIRA	9 Rovira-Ferrer
10 LLUÍS	10 GALCERÁN
11 Rovira-J.Selva	11 RAMBLA
12 Rovira-Sánchez	12 ÁLVAREZ
13 COSTA	13 PINETONS
14 HIDALGO	14 ROVIRA

CERDANYOLA		
Álvarez:	C/Reis (Gal Unicentro)	936 926 721
Galceran:	Pl. Sant Ramon, 18	935 808 778
Hidalgo:	Ronda Cerdanyola, 1	936 922 368
Hid-Valls:	Av. de Canaletes, 11	936 925 353
Lluís:	Altimira, 18	936 924 708
Ordis:	Av. Rep Argentina,17	935 807 859
Pereiro:	Av. Catalunya, 49-B	935 809 700
Rivera:	C/Sant Ramon, 182	936 920 676
Rovira:	Pg. Cordelles, 67	935 921 399
Sánchez:	C/Santa Rosa, 36-38	936 923 184
C. Selva:	C/Torrent, 12	935 947 430
Torrents:	C/Diagonal, 30	935 803 904
Valls:	Av. Catalunya, 17	936 921 130
Novell:	Ctra. Barna, 216	935 947 195
Orígen:	C/Pablo Picasso, 1 local 4	937 687 299

RIPOLLET		
Pinetons:	C/Palau Ausit, 1	936 917 059
Merinero:	Ctra. Barcelona, 130	936 920 021
Rincón:	C/Magallanes, 4	936 920 086
J. Selva:	C/Calvari, 3-5	935 809 523
St Andreu:	C/ Sant Andreu, 4	936 922 326
Boquet:	C/ Lluna, 6	936 922 590
Costa:	C/ Verge del Pilar, 10	935 865 426
Rambla:	Rambla Sant Jordi, 89	936 912 473
Ferrer	Rambla Sant Jordi, 129 TDA 3	936 922 336
Rizal	C/ Rizal, 1D	935 865 426