

SELFPORTRAIT

EUGÈNIA BALCELLS

MUSEU D'ART DE
CERDANYOLA
JUN-DES
2023

Dimarts a dissabte, 17 a 20 h
Diumenges i festius, 11 a 14 h

Juliol
Dimarts a dissabte,
17.30 a 20.30h
Diumenges i festius,
11 a 14h

Agost
Divendres i dissabtes,
17.30 a 20.30h
Diumenges i festius,
11 a 14h

C/ St Martí, 88
Cerdanyola del Vallès
[@maccerdanyola](#)



Ajuntament de
Cerdanyola del Vallès



Cerdanyola
Ciutat del
coneixement

MAC MUSEU D'ART
DE CERDANYOLA



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

" [...] Just abans de deixar Nova York, la ciutat on havia viscut prop de trenta anys, pensa per primera vegada a fer-se un autoretrat.

Posa una càmera al replec frontal del seu barret, recupera una bola de mirall que conservava com un tresor al seu estudi i així, auto filmant-se i alhora sent filmada pel seu ajudant, fa un recorregut des del Soho, on va viure a començaments del anys 80, fins al seu estudi a Brooklyn, passant per alguns dels llocs de la ciutat més significatius per a ella [...].

Tot plegat va ser filmat, en uns dies freds d'hivern, mentre l'Eugènia afavoria un diàleg entre la càmera i la seva bola reflectant de tal manera que es trobessin l'esperit de la ciutat que la va acollir quan tot just s'iniciava en el camí de les arts i tots els recursos que ha anat desenvolupant al llarg de la seva vida.

[...] resulta inevitable recordar aquelles ulleres que el seu avi, Eduard Maria Balcells Buïgas, havia inventat per a ella quan encara era una nena. Gràcies a la incorporació d'uns prismes laterals, li permetien mirar, alhora, endavant i endarrere. Un joc visual que va quedar gravat en la seva capacitat perceptiva i l'ha portat a indagar nivells de la realitat que aproximen la seva obra artística a alguns dels interrogants presents en la física contemporània. [...]"