

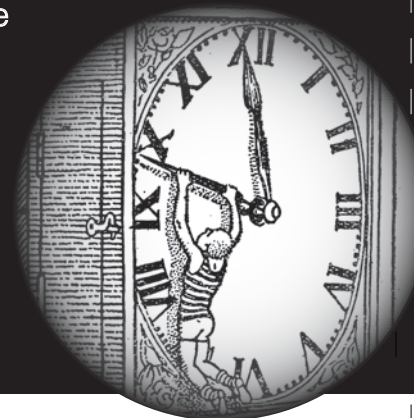
Un
llibre mai és una
única història, sempre és
plural, ja que els relats dels
llibres es barregen amb les narra-
cions d'aquells qui llegeixen. Cada
individu pren les paraules i els concep-
tes de les històries i els connecta amb el
seu món imaginari interior, creant
inconscientment una idealització visual
que l'acompanyarà durant tot el
viatge literari.

Les il·lustracions i gravats
dels llibres il·lustrats



no
són més que
materialitzacions visuals
d'aquest món oníric, imatges
que nodreixen l'argument, l'am-
plien i acabaran per independit-
zar-se del text, convertint-se en
fantasies autònomes que resu-
meixen, al nostre imaginari,
qualcom escrit.

Entre línies proposa
un viatge



que
navega en diverses
direccions a través de la
literatura il·lustrada, des dels
grans clàssics universals, tractats
com a objectes preciosos, fins a les
rondalles més conegudes de la literatura
oral, passant pels contes infantils, el llibre
d'aventures o aquells per a joves, de baix
cost i destinats a un consum més massiu.

Aquesta exposició ha estat realitzada en el marc del Màster Oficial en Anàlisi i Gestió del Patrimoni Artístic de la Universitat Autònoma de Barcelona el 2020 i comissariada per Ferran Calvet González, Franc Jaume Martín, Nuria Martín Esteban i Lúdia Verdú López.

Jaume Vidal Oliveras (coordinador)

Amb motiu de la situació d'excepcionalitat, les activitats es programaran a curt termini i s'informaran pels canals de difusió habituals del museu.



Museu d'Art de Cerdanyola
(MAC Can Domènech)
De dimarts a dissabte de 17 a 20 h
Diumenges i festius d'11 a 14 h
Carrer de Sant Martí 88
08290 Cerdanyola del Vallès
Tel. 93 591 41 30

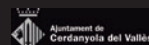


Disseny: estudi-jesusgaldon.barcelona

Coordinació:



Organització:



UAB

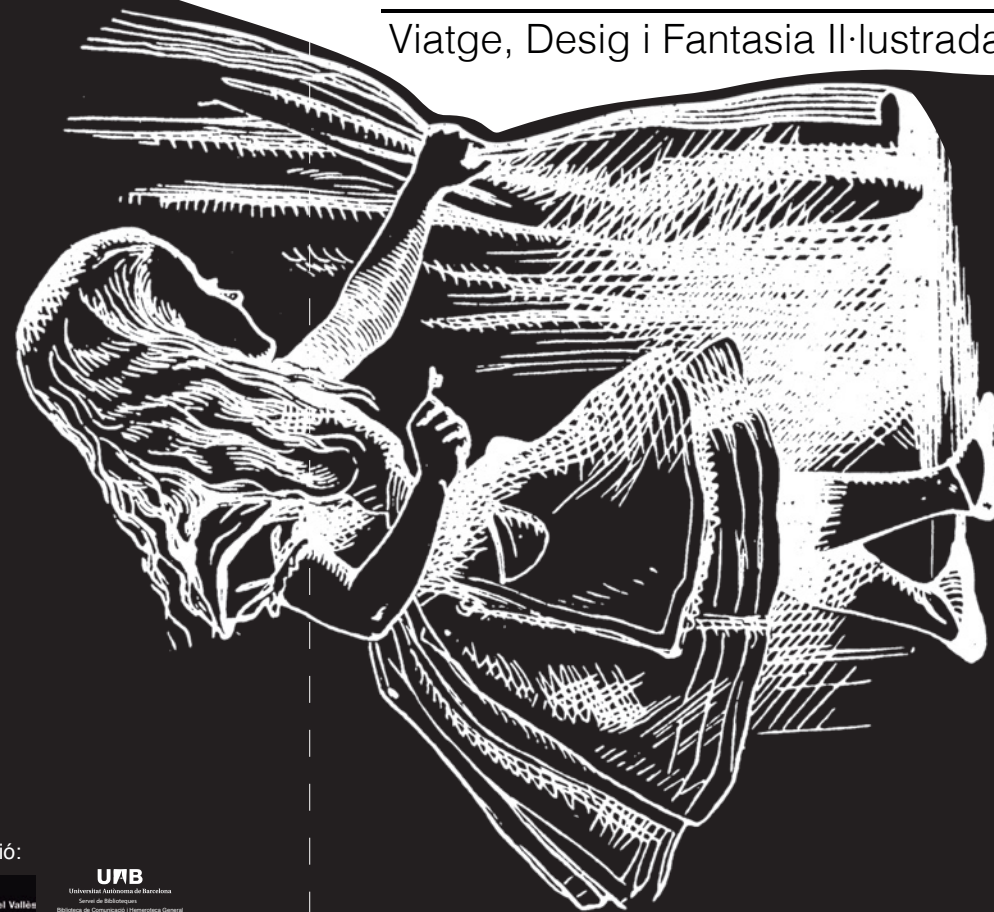
Universitat Autònoma de Barcelona
Secretat de Biblioteques
Biblioteca de Comunicació i Informàtica General

Amb el suport de:



ENTRE LÍNIES

Viatge, Disg i Fantasia Il·lustrada



20-11-2020 / 28-02-2021

Museu d'Art de Cerdanyola